

Reise des ThinkMusic!-Chores nach Valencia

- Ein Reisebericht des Schulchores ThinkMusic! -

Unser Schulchor *ThinkMusic!* hatte die tolle Gelegenheit, an dem Erasmus+ Projekt *Voices for the Change* in Spanien (Valencia) teilzunehmen.

Im Mittelpunkt der Reise stand die Aufführung der *Carmina Burana*, dem weltweit bekannten Werk von Carl Orff.

So machten wir uns gemeinsam mit 45 Sänger*innen des Chores *Intonation* der Hochschule Bremen auf den Weg nach Spanien.

Am Freitag, den 28.03.2020 startete die Reise für uns 17 Schüler*innen der Gerhard-Rohlf's-Oberschule mit unserem Chorleiter Herrn Kapala und Frau Dikmen um 10:10 Uhr am Bremer Flughafen.



Der erste Flug ging von Bremen nach München, wo wir zwei Stunden Aufenthalt hatten, bis wir dann im Flugzeug nach Valencia saßen.



Um 16:30 Uhr landeten wir schließlich in Valencia.

Direkt nach der Anreise haben wir von Herrn Kapala gelernt, dass man in Valencia *Valenciano* spricht, aber natürlich auch Spanisch und Englisch.

Wir konnten alle erst gar nicht glauben, dass wir in Spanien sind, bis uns Herr Fernandez, der Chorleiter von *Intonation*, auf Spanisch herzlich willkommen hieß.

Wir machten uns alle zusammen mit der Metro auf den Weg vom Flughafen zum Hotel, wo wir ein zweites Mal herzlich in Empfang genommen wurden. Nachdem wir unser Gepäck in die Zimmer gebracht und eine Stunde Zeit hatten, ging es weiter zum leckeren abendlichen Pizaessen.



Der 2. Tag in Valencia

Der zweite Tag in Valencia fing entspannt an: Frühstück mit der ganzen Gruppe gab es ab 9:00 Uhr.

Nach dem Frühstück brachen wir um 10:30 Uhr auf zu einer Erkundungstour durch die schöne Stadt Valencia. Wir sahen uns Sehenswürdigkeiten der Stadt an, wie die *Catedral de Santa Maria de Valencia* und lernten neue Dinge über Valencia, wie zum Beispiel, dass Valencia 138 v.Chr. vom Konsul *Decimus Iunius Brutus Callaicus* gegründet wurde und früher *Valentina* hieß.

Nach der Stadttour trafen wir uns zum Paellaessen mit den vier weiteren Erwachsenenchören aus Litauen, Polen, Valencia und Deutschland, die auch an dem Projekt teilnahmen.



Nach dem leckeren traditionellen spanischen Paellaessen fuhren wir zur Probe an die *Ciutat Universitaria* . Wir probten intensiv. Danach ging es zum Abendessen, es gab traditionelle spanische Tapas. So endete dieser wunderschöne Tag in Valencia.



Der 3. Tag in Valencia

Der dritte Tag fing mit Vorfreude an: Es war der Tag unserer Aufführung. Nach dem Frühstück fuhren wir mit dem Bus nach *Betera*, hier sollte die Aufführung stattfinden.

Direkt nach der Ankunft dort ging die Generalprobe auch schon los. Wir übten noch einmal alles, damit im späteren Konzert keine Fehler passieren würden. Zuerst probten wir nur mit unserem Kinderchor, dann kamen die Kinder aus Valencia mit dazu und schließlich probten wir das ganze Stück mit den Erwachsenenchören gemeinsam.



Um 19:30 an unserem dritten Tag in Valencia war es schließlich soweit: Im Konzertsaal *Casa de la Cultura de Betera* fing das Konzert mit der *Carmina Burana* an. Die Lichter gingen aus. Der Kinderchor, der Erwachsenenchor und die Solisten kamen auf die Bühne und es wurde ein wundervolles Konzert.



Den erfolgreichen Auftritt feierten wir an diesem letzten Abend mit einem gemeinsamen Abendessen, das aus Spaghetti und Pizza bestand.

Es nahmen 250 Sänger*innen an dem *Carmina Burana* Konzert teil. Die Atmosphäre war spitze: Alle haben bei den Proben viel gelacht und waren gut gelaunt. Die Reise und das Konzert haben uns mega viel Spaß gemacht und wir würden so ein Projekt jederzeit wiederholen!



Die Möglichkeit der Teilnahme an so einem Musikprojekt hat nicht jeder Schüler und wir sind sehr dankbar, dass wir die Gelegenheit hatten, an dem Projekt *Voices for the Change* mitzuwirken.



Divine, Blessing, Vian, Edith, Tim, Hannah, Jana, Joy, Monique, Smali, Melina, Elvira, Leona, Felix, Emma, Rukija, Yasmin